

**POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 – FOMENTO CULTURAL
PROPOSTAS APROVADAS NA ANÁLISE MÉRITO
RESULTADO PRELIMINAR**

1. Propostas selecionadas e suplentes

CATEGORIA I: PRODUÇÃO CULTURAL

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME OU RAZÃO SOCIAL DO(A) PROPONENTE	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO FINAL
0002	Os Seresteiros de Triunfo: 100 anos em azulejo	Fernando Bezerra de Carvalho Sobreira	Classificado – PN	82.0
0014	Documentário: No meio do mundo, de Quitimporta ao 'l'njeitado. Reminiscência de uma memória.	Associação de Desenvolvimento Rural Sustentável da Serra da Baixa Verde – ADESSU Baixa Verde	Classificado – AC	96.0
0017	Antes que a fogueira apague	João Bosco de Lima Araujo	Classificado – AC	94.5
0018	Exposição O Alto das Cabeças	Janderson Rodrigo Bezerra de Aquino	Classificado – AC	97.5
0029	17ª Festa da Consciência Negra do Quilombo de Águas Claras	Associação Remanescente de Quilombo, Moradoras e Moradores do Sítio Águas Claras e Adjacências	Classificado – AC	99.5
0031	Triunfo Mural - Colorindo a Cidade	João Carlos dos Santos Diniz	Classificado – AC	95.0

0032	13ª Cavalgada Jericó	Layane Ferreira de Lima	Classificado – RT	96.5
0033	Retrato 3x4: Gaita, o fotógrafo que atravessou gerações	Olegária Gomes de Souza	Classificado – AC	93.5
0038	Coco, Embolada e Resistência	Fabiana Maia	Classificado – PN	94.5
0040	Joana: Memória, Resistência e Liberdade	Ranisson de Queiroz Souza	Suplente – AC	76.0
0041	Sabores de Águas Claras: Mostra da Cultura Alimentar Quilombola	Maria Solange Ferraz	Classificado – PN	75.5
0045	Triunfo em Telhas: Exposição de Arte e Patrimônio	Clayton Douglas dos Santos Queiroz,	Suplente – AC	70
0046	ORALTECIDA – Memórias Coletadas em Ponto e Linha	Patrícia Carla Gonçalves Almeida	Suplente – AC	65.5

CATEGORIA II: CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME OU RAZÃO SOCIAL DO(A) PROPONENTE	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO FINAL
0001	Exposição “Veinhas: Memórias , saberes e brincadeira da cultura popular triunfense”	Victor Douglas da Silva Ramos	Classificado – PN	96.5
0003	Vivência Criativa: O Fogo da Veinha que reexiste na tradição	Cleiton Vieira de Lima	Suplente – PN	93.0
0004	Allan Souza "Acústico"	Allan Rogério Alves de Souza	Suplente – AC	66.0

0005	Exposição Mulheres em Poesia	Géssica Vitória dos Santos Rodrigues	Classificado – PN	100.0
0006	Musical "Irmã Clara e Pai Francisco"	Valdy Emanuel da Silva Ramos	Suplente – AC	94.0
0009	Theatro Cinema Guarany – Memórias na Tela com História, Arte e Resistência	Diana Rodrigues Lopes	Suplente – AC	90.0
0012	Entre Acordes e Lembranças, Cantando o Amor e a Saudade	José de Anchieta da Silva Cruz	Classificado – AC	100.5
0016	Mulheres Triunfais: Histórias de Trabalho, Cuidado e Resiliência	Bruno Gabriel Pereira de Lima	Classificado – AC	97.5
0019	“Canções do Nosso Lugar: Música, Memória e Identidade Nordestina nas Escolas”	Rafael dos Santos Souza	Suplente – AC	85.0
0022	Cinema em Concerto: Recital Instrumental das Grandes Trilhas Sonoras do Cinema	Rebeca Leite Araújo	Suplente – AC	92.0
0024	"O som do silêncio do Careta"	Fabio de Souza Gomes	Suplente – PCD	92.0
0025	Canaã em Serenata: Canções que Encantam Gerações!	Maria Emilia Viana de Carvalho	Classificado – PCD	98.0
0026	Maestro Madureira "In Concert"	Clube Central Isaias Lima	Suplente – AC	90.5
0030	O Triunfo da Memória	Pablo Ruan Alves da Silva	Suplente – PN	92.0
0036	Preta	José Roberto Nunes de Araújo	Classificado – AC	97.5

0039	Terreiro de Brincantes: Aula-Espetáculo Pernambricantes	Rafael de Queiroz Souza	Classificado – AC	96.0
0044	Eco dos Bacamartes: Memória Viva do Grupo Folclórico João Ferreira Moreno	Associação dos Bacamarteiros do Município de Triunfo-PE	Suplente – AC	63.5
0047	Samba na Escola: Trajetória e Musicalidade com Cezinha Badallê	Paulo Cesar MARTins da Silva	Suplente – PN	64.5

CATEGORIA III: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME OU RAZÃO SOCIAL DO(A) PROPONENTE	SITUAÇÃO	PONTUAÇÃO FINAL
0007	TENDA DO CARETA ITINERANTE: Oficina de Máscara do Careta de Triunfo nos Distritos de Jericó e Canaã	Joao Bosco da Silva Junior	Classificado – AC	96.5
0008	Primeira Escultura - Oficina de Artesanato	Vandi Florentino dos Santos	Classificado – AC	101.0
0010	Oficina de Saberes: O Chapéu dos Caretas de Triunfo	Maria de Lourdes Bezerra de Aquino	Classificado – PCD	100.0
0013	Oficina Sabores e Saberes dos Licores da Casa Grande das Almas para Mulheres	Maria do Socorro Themóteo Bernardo	Suplente – AC	96
0015	“Do Zero à Praieira” Formação Musical Online em Manguebeat e Música Pernambucana para Jovens de Triunfo	Kainan Cássio da Silva Santos	Suplente – PN	94.0
0020	Ornamenta Triunfo: Oficina de Guirlandas Têxteis	Milena Karla Pereira de Aquino	Suplente – AC	85.5

0021	Oficina de Bonecos em Materiais Recicláveis da Cultura Popular de Triunfo	Daniel Luís Viana Cruz	Suplente – PCD	91.0
0023	Veinhas em Cena: Formação Teatral com as Veinhas me Triunfo	Nathalia Araujo Lima Coutinho	Suplente – PN	96.0
0027	Sons em Cena – Oficina de Composição Musical com Horácio Neto	Horácio Themóteo Neto	Suplente – AC	92.0
0028	Saberes da Brincadeira - Percurso Formativo	Flavio Juan Cabral Monteiro	Suplente – PN	95.5
0034	Costura de afetos: entrelinhas, fuxicos e histórias	Maria Rizoneide Alves dos Santos	Suplente – AC	95.0
0035	O Estalo da Tradição: Oficina de Confeção de Relhos do Careta de Triunfo	Marcelo Rodrigues da Silva	Classificado – PN	97.0
0037	Arte no Quilombo de Águas Claras - Artesanato com Fibra de Bananeira para o Grupo de Mulheres Margaridas Quilombolas - 13 anos de existência e resistência.	Vanilma Cavalcante dos Santos	Classificado – PN	97.5
0042	Movimento e Memória: Cultura Corporal da Pessoa Idosa	Willaneide Araujo de Lima	Suplente – AC	69.0
0043	Raízes que Curam: Saberes Ancestrais das Ervas Medicinais no Quilombo Águas Claras	Maria Perpetua dos Santos	Suplente – PN	70.5

2. Proposta inabilitada

INSCRIÇÃO		NOME OU RAZÃO SOCIAL DO(A) PROPONENTE	OBSERVAÇÃO
0011	Oficina de Saberes: O Chapéu dos Caretas de Triunfo	Maria de Lourdes Bezerra de Aquino	Inscrição duplicada

Triunfo, 06 de julho de 2026